

DONDE ESTÉIS

127

MÚSICA: E. BORREGO

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal part includes lyrics in Spanish, such as 'Don dees té is dos en mi nom', 'bre', 're u ni dos en mi nom', 'bre', 'a llí yoes ta ré', 'en', 'me dio de vo so', 'tros', 'a llí yoes ta ré', 'en', 'me dio de vo so', 'tros', 'don dees té is dos o más', 're u ni dos en mi nom', 'bre', 'yoes ta', 'solo', 'ré a llí', 'C Don dees té is dos o más', 're u ni dos en mi nom', 'bre', 'coro', 'yoes ta', 'ré a', 'té is dos o más', 're u ni dos en mi nom', 'bre', 'coro', 'yoes ta', 'llí', 'D7', 'G', 'ré a llí', and 'G'. The piano part provides harmonic support with chords like G, C, E, Am, D, G, Em, D7, G, C, D, G, Am, D, G, C, D7, G, and C.